

# e sa fierté sponsabilités



Nati. PHOTOS: LAURENT DE SENARCLENS

de ce match pour la Nati à l'Euro 2024. «Ce match est hyperimportant! S'ils le remportent, il y a beaucoup de chances qu'ils se qualifient, vu que, dans leur groupe, l'Écosse est plutôt moins bonne et l'Allemagne meilleure.» Les minutes défilent et la pression monte au bord du Léman alors que le match touche gentiment à sa fin. Nonante minutes se sont écoulées, les

«Il y a eu comme une alchimie sur le terrain entre les joueurs de la Nati aujourd'hui.»

Grégory

Suisses dominant 2-1, quelques minutes d'arrêts de jeu sont ajoutées au chronomètre. À la surprise générale, Embolo marque à la 93<sup>e</sup> minute. Face à la délivrance, les deux collègues de travail Viviana et Laura ne peuvent retenir leur excitation et bondissent de joie. «Il y a du sang du Sud qui coule dans nos veines, donc on vit les matches de foot avec intensité», plaisantent-elles.

La foule bascule. Les centaines de personnes présentes ce samedi à la place de la Navigation chantent en chœur «po po po po po po» et agitent leurs drapeaux dans le ciel. «Ça donne de l'espoir pour la suite. Ce n'est pas une Suisse qu'on a l'habitude de voir. Pour une fois, ils étaient rapides et techniques. Il y a eu comme une alchimie sur le terrain entre les joueurs de la Nati aujourd'hui, ça fait plaisir», lâche Grégory, venu avec son fils et sa femme. Aux abords de la fan zone, on n'entend plus grand-chose. Les klaxons qui retentissent dans les rues lausannoises ont pris le relais. **Liana Menétrey**

## Santé

### Des crampes après 60 minutes, c'est grave, docteur?

De Silvan Widmer à Dan Ndoye en passant par Ruben Vargas et Fabian Schär, un même douleur au-delà de l'heure de jeu contre la Hongrie: tous ont ressenti des crampes, les trois premiers ont même été remplacés. Iconoclaste, l'interrogation s'impose: y a-t-il un souci de préparation physique quand on voit par exemple Widmer avoir ses premières crampes à la 64<sup>e</sup> minute, avant d'être remplacé par Stergiou à la 68<sup>e</sup>?

Pierre-Etienne Fournier, médecin de l'équipe de Suisse, répond ce dimanche à Stuttgart. «Non, il n'y a pas de problème physique à proprement parler, explique-t-il. Une crampe, c'est le signal du corps qu'on va au-delà de ce qu'on peut. Mais cela ne signifie pas que l'on n'est pas prêt. Il faut tenir compte du fait que c'était le premier match de réelle compétition, les matches amicaux n'ayant pas la même intensité. C'est donc comme un match de reprise en

«Il faut tenir compte du fait que c'était le premier match de réelle compétition.»

Pierre-Etienne Fournier, médecin de l'équipe de Suisse

quelque sorte pour certains joueurs. Avec en plus une première période très exigeante et la tension de l'événement qui peut entrer en ligne de compte. Je ne suis pas inquiet par rapport à cela.»

Les crampes, c'est grave, physiologiquement, pour un joueur? «Non, dit le docteur. Cela est pris en charge sans problème, ce n'est pas une blessure. Il y a la réhydratation qui intervient, les massages et même des ultrasons ou autre si le joueur le souhaite.» Ce dimanche, la Suisse vit en sérénité et en confiance. Steven Zuber a même fait son retour, en individuel, sur la pelouse du Gazi-Stadion. Zakaria s'est entraîné avec les remplaçants sans problème. Murat Yakin aura bientôt un effectif au grand complet. Mieux: le terrain pourri du Gazi-Stadion va être entièrement remplacé par une nouvelle pelouse par l'UEFA. La Suisse s'exercera sur le terrain d'entraînement du VfB Stuttgart jusqu'à mardi. Après le match contre l'Écosse, mercredi soir à Cologne, elle retrouvera le Gazi-Stadion et une pelouse toute neuve.



Le Festival de littérature jeunesse de Vevey a réuni une quinzaine d'auteurs. LAURENT DE SENARCLENS

## Pour redonner le goût de la lecture aux petits

### Vevey

La 3<sup>e</sup> édition du Festival de littérature jeunesse avait lieu au théâtre de l'Oriental. Ateliers et dédicaces étaient au programme.

Sous une tonnelle dans la cour de la Valsainte, un enfant s'applique à créer une farandole de yétis fêtaris en papier. L'atelier de bricolage, intitulé «Crée ton pantin», était l'une des nombreuses activités proposées, les 15 et 16 juin, dans le cadre de la 3<sup>e</sup> édition du Festival de littérature jeunesse de Vevey, organisé par l'Association Équi'PAGE.

Gratuit, l'événement a réuni une quinzaine d'auteurs venus dédicacer leurs ouvrages dans le foyer du théâtre de l'Oriental. C'est d'ailleurs la sélection de livres présente sur place, grâce à la Librairie La Fontaine, qui a retenu l'attention d'Héloïse Bron et Eloïse Bruchez. Âgées d'une vingtaine d'années, elles sont toutes deux maîtresses d'école. «On utilise beaucoup les livres en classe, déclare Eloïse Bruchez. Par exemple avec «Les petits bruits de la vie» de Barroux, je me vois bien organiser un atelier avec mes élèves de 6 et 8 ans.»

### «Enfants preneurs»

Marie Desmartis, conservatrice au musée de l'Alimentarium, à Vevey, découvrirait elle aussi pour la première fois le festival. «C'est mon fils de 8 ans, Marius, qui a ramené un flyer de l'école. L'autrice Anne Loyer était venue dans sa classe à La Tour-de-Peilz. C'est une superinitiative. Et les enfants sont preneurs d'activités qui les sortent des écrans.»

Rencontrés à la sortie de l'Oriental, Célia et Alexandre Beausoleil ont terminé leurs achats. Pas moins de sept nouveaux ouvrages vont rejoindre leur bibliothèque pour le plaisir de leur fille Juliette, 4 ans. «C'est un investissement sur le long terme, même si elle ne croche pas tout de suite, les livres finiront par

être lus», assure Célia. De son côté, Alexandre confie qu'il se laissera tenter par la lecture de «L'apprenti conteur» de Gaël Aymon. Grand amateur de romans policiers, il apprécie aussi la série «Frissons» aux Éditions Auzou.

### Vers l'inclusivité

Nouveauté cette année, la présence samedi de la Bibliothèque sonore romande (BSR) avec un jukebox littéraire. «On souhaitait ouvrir le festival aux enfants atteints d'un handicap visuel et sensibiliser le public à cette thématique», explique Violaine Vidal, cofondatrice de l'événement avec Nathalie Guisolan.

«Les enfants sont preneurs d'activités qui les sortent des écrans.»

Marie Desmartis, conservatrice à l'Alimentarium

Accessible sur certificat médical, la BSR propose plus de 30'000 livres audios. «Le catalogue jeunesse se développe beaucoup, notamment parce qu'il y a de plus en plus d'enfants dyslexiques, qui s'inscrivent à la bibliothèque», explique Françoise Colombara, employée de la fondation d'utilité publique.

Amener la lecture au plus grand nombre possible d'enfants et d'adolescents est au cœur du Festival littérature jeunesse. Mais Violaine Vidal constate que la gratuité de l'événement ne suffit pas à le rendre inclusif. «Pour beaucoup d'enfants, la lecture ne fait pas partie de leur quotidien. Cela peut être pour des raisons culturelles, sociales ou économiques. Ces enfants, il faut aller les chercher là où ils sont. Par exemple en proposant des activités dans les maisons de quartier», développe celle qui vient de terminer un CAS en médiation culturelle. **Julie Collet**

## Aéropôle

### La société Supra décale encore son installation

Attendue initialement pour 2026, l'implantation de la société Supra Group SA sur la zone Aéropôle II de Payerne est encore décalée. Spécialisée dans la sous-traitance de mécanique de précision pour l'industrie automobile, l'entreprise doit créer une quarantaine d'emplois. L'exécution de la vente, qui devait avoir lieu en 2023, a été repoussée plusieurs fois. «Le 27 mai 2024, Supra nous a informés qu'une demande de permis de construire sera déposée à fin décembre 2024», annonce la Commune, qui a consenti à une ultime prolongation, jusqu'en septembre 2025. **SGA**

## Lausanne

### La chute d'un arbre samedi à la Borde a perturbé le trafic

Un glissement de terrain entraîné la chute d'un arbre samedi vers la place du Tunnel en bas de la rue de la Borde. Les lignes aériennes des TL ont été endommagées. Perturbé une grande partie de la journée, le trafic a été rétabli vers 18h. La rue de la Borde a été fermée à la circulation dans le sens de la montée, a précisé Michel Gandillon, porte-parole de la police de Lausanne. Des spécialistes des Services industriels, des TL et des sapeurs-pompiers ont œuvré sur le terrain pour rétablir la situation. Des déviations de trafic ont été mises en place. **ATS**